

O Fim do Medo da Crase: A Regra de Ouro da Troca por 'Ao'

Por Cristiano Ricardo · Publicado em 06/11/2002

A crase não é um bicho de sete cabeças: entenda a fusão da preposição 'a' com o artigo feminino 'a' e o teste infalível da palavra masculina. Pequena aula de língua portuguesa e curiosidade cultural por Prof. Cristiano Ricardo.

Versão online e eventuais atualizações:

<https://cristianoricardo.com/post/o-fim-do-medo-da-crase-a-regra-de-ouro-da-troca-por-ao-2002-11-06>

? ?? ?? Língua Portuguesa · Norma Culta Lusófona · 2002

A crase não é um bicho de sete cabeças: entenda a fusão da preposição 'a' com o artigo feminino 'a' e o teste infalível da palavra masculina. Pequena aula de língua portuguesa e curiosidade cultural por Prof. Cristiano Ricardo.

À

Língua Portuguesa · Norma Culta Lusófona

O Beijo de Duas Letras 'A' e o Fim das Dúv

Gramática, Etimologia & Riquezas do Mundo Lusófono

Prof. Cristiano Ricardo · Letras, Linguística & Humanidades da Rede CR

1. A Pílula Gramatical: Origem, Regra e Derivação

A palavra crase vem do grego krâsis (mistura, fusão). Ela não é um acento em si; o acento que usamos é o acento grave (`) para indicar que ali ocorreu a fusão de duas letras 'a': a preposição a (exigida por um termo anterior) + o artigo feminino a (que acompanha uma palavra feminina): 'Vou a + a praia' = 'Vou à praia'. O teste infalível do Professor: substitua a palavra feminina por uma masculina equivalente. Se no masculino virar ao, no feminino haverá crase obrigatória! Exemplo: 'Fui à feira' -> 'Fui ao mercado' (virou 'ao', então tem crase!).

2. Curiosidade Cultural & Geográfica: Norma Culta Lusófona

A Biblioteca Nacional de Portugal em Lisboa e a Real Biblioteca de Dom João VI no Rio de Janeiro (atual Fundação Biblioteca Nacional) guardam os manuscritos dos séculos XVIII e XIX onde os filólogos padronizaram o acento grave para evitar ambiguidades entre o verbo 'haver' (há), o artigo 'a' e a preposição 'à'.

3. Vocabulário & Derivações em Foco

Tabela

Palavra / Expressão & Origem | Classe / Sentido | Nota Explicativa & Uso Lusófono

À (preposição + artigo) | Fusão feminina | Vou à escola / Fui ao colégio.

Àquele / Àquela | Preposição + pronome | Entreguei o prêmio àquele rapaz (a + aquele).

Casos proibidos | Antes de verbo | Começou a chorar (nunca use crase antes de verbos!).

Casos proibidos masculinos | Antes de palavra masculina | Andar a cavalo, pagar a prazo (sem crase).

? Desafio Prático do Dia!

Teste rápido: 'Escreveu a redação a lápis' ou 'à lápis'? Resposta: a lápis, sem crase, porque 'lápis' é uma palavra masculina (o lápis) e não aceita artigo feminino!

Prof. Cristiano Ricardo

Letras, Gramática & Estudos da Lusofonia · Publicado em 06/11/2002 às 03:16

Rede CR · Educação & Humanidades